3499

Catalogue des livres [illegible]
de Mac-Carthy, via Cat. de
1815, p. VI.

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

http://www.archive.org/details/supplmentaucatal00debu

SUPPLÉMENT
AU
CATALOGUE
DES LIVRES
RARES ET PRÉCIEUX
DU CABINET
DE M. L. C. D. M.

Par GUILLAUME DE BURE, fils aîné.

A PARIS,

Chez G. DE BURE fils aîné, Libraire, quai des Auguſtins, près de la rue Pavée.

M. DCC. LXXIX.

AVERTISSEMENT.

Les Livres contenus dans ce Supplément complettent avec ceux du Catalogue, à peu de chose près, la collection des Auteurs classiques Grecs & Latins, des meilleures Editions, en Grand Papier. Les articles les plus rares & les plus difficiles à rassembler de cette suite se trouvent, soit dans le Catalogue, soit dans le Supplément. Voyez dans le premier, les Nos. 626, 649, 659, 1023, 1177; & dans le second les Nos. 31, 33, 34, 36, 37, 39, 42, 64, 117, 126, &c. Dans l'un, les Amateurs trouveront des livres très rares, des Premieres Editions, tels que les Bibles de Jenson, de Gering, de Servet, la Missa Latina de Flaccus Illyricus, S. Augustinus de Civitate Dei, 1468. Wicleſi Dialogi, les Ouvrages de Postel, de Jordanus Brunus; un superbe Exemplaire des Offices de Cicéron imp. à Mayence en 1466, &c, &c. Dans l'autre, des li-

vres modernes, tels que le Corps Diplomatique de Dumont, en grand papier; l'Hiſtoire de la Caroline, par Catesby, celle de la Jamaïque par Sloane, le Dictionnaire des Arts & des Sciences, 33 vol. in fol. Grand Papier, M. R. les Journaux de la Chambre des Pairs, & ceux de la Chambre des Communes d'Angleterre (*). La plus grande partie des livres ont été reliés par les plus habiles Relieurs de Paris & de Londres (**).

(*) Ces deux Ouvrages ſont fort rares; ils ne ſe vendent pas, ils ſe donnent aux Membres des deux Chambres.

(**) M. de Rome le jeune à Paris, & MM. Roger Payne & Baumgarthen, à Londres.

SUPPLÉMENT
AU CATALOGUE DES LIVRES
DE M. L. C. D. M.

THÉOLOGIE.

Saints Peres.

1 PHILONIS Judæi Opera, gr. & lat. cum notis Th. Mangey. *Londini, Bowyer*, 1742, 2 *vol. in fol.* CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

JURISPRUDENCE

2 CORPS Univerſel Diplomatique du Droit des Gens, par Jean Dumont. *Amſterdam, Brunel*, 1726, 29 *vol. in fol.* GR. PAP. *v. éc.*

3 Commentaries on the Laws of England, by William Blakſtone. *Oxford, Strahan*, 1773, 4 *vol. in* 8, *bro. en cart.*

SCIENCES ET ARTS.

Philoſophie.

4 PLATONIS ſeptem ſelecti Dialogi, græcè. *Dublinii*, 1738, *in* 8, *v. b.*

5 Epicteti Enchiridion, gr. & lat. ex recenſione

& cum notis Jo. Uptoni. *Londini, Woodward*, 1741, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

Politique.

6 Inſtitutions politiques, par Bielfeld. *Leyde*, 1768, 2 *vol. in* 8, *veau.*

Commerce.

7 The Univerſal Dictionary of trade and commerce: by Malachy Poſtlethwayt. *London*, *Woodfall*, 1766, 2 *vol. in fol. v. éc.*

Hiſtoire Naturelle.

8 Caii Plinii ſecundi Hiſtoriæ Naturalis Libri XXXVII, ex recenſione & cum notis Jo. Harduini. *Pariſiis*, *Couſtelier*, 1723, 3 *vol. in-fol.* CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

9 Des Pierres Précieuſes, & des Pierres Fines, par M. Dutens. *Paris*, 1776, *in* 18, *bro.*

10 Hiſtoire Naturelle de la Caroline, & de la Floride, par Marc Catesby. *Londres*, 1754, 2 *vol. in fol. Max. figures enluminées. Cuir de Ruſſie.*

11 A Voyage to the Iſlands Madera, Barbados, St. Chriſtophers and Jamaica, by Hans Sloane. *London*, 1707, 2 *vol. in fol. fig. cuir de Ruſſie. Liber Rariſſimus.*

Mathématiques.

12 The Elements of Euclid, tranſlated by Robert Simſon. *Edinburg*, *Nourſe*, 1775, *in* 8, *fig. v. éc.*

13 The Doctrine of Chances: or a Method of

calculating the Probabilities of events in Play. the third edition, by A. de Moivre. *Lond. Millar*, 1756, *in* 4, CH. MAG. *v. b.*

14 Deſcription and uſe of new Celeſtial and Terreſtrial Globes, by G. Adams. *London*, 1772, *in* 8, *fig. v. m.*

Arts.

15 Dictionnaire Univerſel des Arts & des Sciences, par MM. Diderot & d'Alembert. *Paris, Briaſſon*, 1751, 33 *vol. in fol. avec le Supplément.* GR. PAP. *M.R.*

Art de la Peinture.

16 Réflexions ſur la Poéſie & la Peinture, par Dubos. *Paris*, 1755, 3 *vol. in* 4, *v. éc.*

17 Un Porte-feuille qui contient environ 400 eſtampes de différens Maîtres François, Anglois, &c. *Cet article ſera vendu en pluſieurs lots.*

18 Œuvre d'Antoine Coypel. 2 *vol. in fol. formâ atlanticâ, ſuperbes épreuves.*

19 Les Romans muets & autres Eſtampes ſatyriques, charges, &c., de William Hogarth. *in fol.* GR. PAP. *broc.*

On trouve la deſcription détaillée de ces Eſtampes dans le commencement du tome II, du mois d'Octobre, 1776, de la Bibliotheque des Romans.

20 Tableaux Topographiques, Pittoreſques, &c. de la Suiſſe & de l'Italie. *Paris, Née & Maſquelier*, 1777. *Les* 30 *premiers cahiers in fol. broc.*

Architecture.

21 Dictionnaire d'Architecture, civile, militaire & navale, &c., par M. Roland le Virloys. *Par.* 1770, 3 *vol. in* 4, GR. PAP. *fig. v. m.*

Traités sur l'Equitation.

22 La Science & l'Art de l'Equitation, démontrés d'après la Nature, ou théorie & pratique de l'Equitation, par M. Dupaty de Clam. *Paris, Didot l'ainé*, 1776, *in* 4, GR. PAP. *broc.*

23 Equile Jo. Auſtriaci Caroli V. Imp. f. cum fig. Phil. Gallæi.=Venationes ferarum, avium, piſcium, pugnæ beſtiarum, &c. depictæ a Jo. Stradano, editæ a P. Gallæo, cum 144 figuris elegantiſſime depictis. *in fol. oblong. v. f.*

BELLES-LETTRES.

Introduction à l'étude des Belles-Lettres.

24 MANIERE d'enſeigner & d'étudier les Belles-Lettres, par M. Rollin. *Paris, Eſtienne*, 1740, 2 *vol. in* 4, GR. PAP. *veau.*

Dictionnaires des Langues Grecque & Latine, &c.

25 Henrici Stephani Theſaurus linguæ Græcæ. *Pariſiis, H. Stephanus*, 1572, 5 *vol. in fol. cuir de Ruſſie.*

26 Danielis Scott Appendix ad theſaurum Græcæ linguæ H. Stephani. *Londini, Noon*, 1745, 2 *vol. in fol. cuir de Ruſſie.*

27 Rob. Stephani Theſaurus linguæ Latinæ. *Londini, Harding*, 1734, 4 *vol. in fol.* CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

28 Abrégé du Dictionnaire de Trevoux par Berthelin. *Paris*, 1762, 3 *vol. in* 4, *veau.*

29 Dictionnaire latin & françois par Antonini. *Lyon*, 1770, 2 *vol. in* 4, *veau.*

30 A Dictionary of the English Language, by Sam. Johnson. *London, Millar*, 1765, 2 *vol. in fol. v. éc.*

31 Rob. Ainsworth's Dictionary, English and Latin, by Th. Morell. *London, Bathurst*, 1773, 2 *vol. in* 4, *cuir de Russie.*

32 An Abridgment of the Ainsworth's Dictionary, English and Latin. *London, Bathurst* 1774, *in* 8, *bro.* — The same. 1774, *in* 8, *m. v.*

RHÉTORIQUE.

Rhéteurs & Orateurs.

33 Dionysii Longini quæ supersunt, gr. & lat. ex recensione Jo. Toup. *Oxonii*, 1778, *in* 4, CH. MAG.

34 Lysiæ Athenienſis Orationes & Fragmenta, gr. & lat. ex recensione & cum notis Jo. Taylor. *Londini, Bowyer*, 1739, *in* 4, CH. MAG. *cuir de Russie. Liber Rarissimus.*

35 Demosthenis Opera gr. & lat. ex recensione Jo. Taylor. *Cantabrigiæ, Typ. Academicis*, 1748, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *cuir de Russie.*

36 Ælii Aristidis orationes, gr. & lat. ex recensione & cum notis Samuelis Jebb. *Oxonii, è Th. Sheldoniano*, 1722, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *M. R. Liber Rarissimus.*

37 M. Tullii Ciceronis Opera omnia, curis Josephi Oliveti. *Parisiis, Coignard*, 1740, 9 *vol. in fol.* CH. MAX. *cuir de Russie. Exemplar Elegans & Eximiæ Raritatis.*

38 M. Fabii Quintiliani Opera omnia, cum notis Pet. Burmanni. *Lugd. Bat. Severinus*, 1720, 2 *vol. in* 4, Ch. Mag. *cuir de Ruſſie.*

Poétique.

Poëtes Grecs.

39 Homeri Opera omnia, græcè & latinè, ex recenſione & cum notis Sam. Clarke. *Londini, Bentham*, 1729, 4 *vol. in* 4, Ch. Mag. *M. R. Liber Rariſſimus.*

40 Ejuſdem Homeri Opera omnia, græcè. *Glaſguæ, Foulis*, 1756, 2 *vol. in fol.* Ch. Mag. *M R. l. r. dent.*

41 Apollonii Sophiſtæ Lexicon Homericum, ex recenſione & cum notis Jo. Caſp. d'Anſſe de Villoiſon. *Lutetiæ Pariſiorum, Molini*, 1773, 2 *vol. in fol.* Ch. Max. *M. R.*

42 Heſiodi Aſcræi Opera, gr. & lat. ex recenſione & cum notis Th. Robinſon. *Oxonii, è Th. Sheldoniano*, 1737, *in* 4, Ch. Mag. *cuir de Ruſſie. Liber Rariſſimus.*

43 Orphœi Argonautica, gr. & lat. cum notis variorum, ex recenſione Scaligeri. *Traj. ad Rhen.* 1689, *in* 8, *vél.*

44 Anacreontis Carmina græcè & latinè, edente Jo. Corn. de Paw. *Trajecti ad Rhenum, Kroon*, 1732, *in* 4, Ch. Mag. *cuir de Ruſſie.*

45 Æſchyli Tragœdiæ, græcè & latinè, ex recenſione & cum notis Jo. Corn. de Paw. *Hagæ Comitum, Gosſe*, 1745, 2 *vol. in* 4, Ch. Mag. *cuir de Ruſſie.*

46 Theocriti Bellia, gr. & lat. ex recenſione &

cum notis Th. Warton. *Oxonii*, è *Typ. Clarendoniano*, 1770, 2 *vol. in* 4, Ch. Mag. *cuir de Russie.*

Poëtes Latins.

47 Pub. Terentii Comœdiæ, curante Arn. H. Westerhovio. *Hagæ Comitum*, 1726, 2 *vol. in* 4, Ch. Mag. *cuir de Russie.*

48 Idem Terentius. *Typis Baskerville*, 1772, *in* 12, *m. r.*

49 Idem Terentius. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1772, *in* 4, *m. r.*

50 Titi Lucretii Cari de rerum naturâ libri VI. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1770, *in* 12, *m. r.*

51 Idem Lucretius. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1772, *in* 4, *m. r.*

52 Catulli, Tibulli & Propertii Opera. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1772, *in* 4, *m. r.*

53 Eorumdem Catulli, Tibulli & Propertii Opera. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1772, *in* 12, *m. r.*

54 Pub. Virgilii Maronis Opera, ex recensione Pet. Burmanni. *Amstelod. Wetstein*, 1746, 4 *vol. in* 4, Ch. Mag. *cuir de Russie.*

55 Publii Virgilii Maronis Opera. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1757, *in* 4, *cuir de Russie. Prima Editio.*

56 Idem Virgilius. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1757, *in* 4, *m. r. Secunda Editio.*

57 Idem Virgilius, cum versione italicâ Ant. Ambrogi, & figuris æri incisis. *Romæ*, 1763, 3 *vol. in fol. m. r.*

58 Idem Virgilius. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1766, *in* 8, *vél.*

59 Q. Horatii Flacci Carmina cum notis Rich. Bentleii. *Amſtelodami*, 1728, *in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

60 Idem Q. Horatius. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1762, *in* 12, *m. r.*

61 Idem Q. Horatius. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1770, *in* 4, *m. r.*

62 Les Œuvres d'Horace traduites en françois par le P. Sanadon. *Paris*, 1756, 8 *vol. in* 12, *v. f.*

63 Pub. Ovidii Naſonis Opera, ex recenſione & cum notis Pet. Burmanni. *Amſtelodami*, *Wetſtein*, 1727, 4 *vol. in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

64 Les Métamorphoſes d'Ovide en latin, avec la trad. françoiſe, & les remarques de l'Abbé Banier & des figures de B. Picart. *Amſterd. Wetſtein*, 1732, 2 *vol. in fol. m. r.*

65 Les mêmes, avec les figures de MM. le Mire & Baſan. *Paris*, *Prault*, 1767, 4 *vol. in* 4, *m. r.*

66 L. Annæi Senecæ Tragœdiæ, curante Caſp. Schrodero. *Delphis*, *Beman*, 1628, *in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

67 Caii Silii Italici Punicorum Libri XVII, ex recenſione Arn. Drakenborch. *Trajecti ad Rhenum*, *Vande Water*, 1717, *in* 4, CH. MAG. *m. r. Liber Rariſſimus.*

68 Decii Junii Juvenalis & Auli Perſii Flacci Satyræ. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1761, *in* 4, *m. r.*

69 Cl. Claudiani quæ extant cum notis variorum, edente P. Burmanno. *Amſtelodami*, *Schouten*, 1760, *in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

70 M. Manilii Aſtronomicon, cum notis Rich. Bentleii. *Londini*, *Woodfall*, 1739, *in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

Poëtes François.

71 Nouvelles en vers par Jean de la Fontaine. *Amſterdam*, 1762, 2 *vol. in* 8, *fig. m. r.*

72 Œuvres de Nicolas Boileau Deſpréaux. *Par. veuve Alix*, 1740, 2 *vol. in* 4, *cuir de Ruſſie.*

73 Œuvres de Jean Baptiſte Rouſſeau publiées par l'Abbé Segui. *Bruxelles*, 1743, 3 *vol. in* 4, GR. PAP. *veau.*

74 Les Fables de M. Dorat. *La Haye*, 1772, *in* 8, *v. f. d. ſ. tr.*

75 Le Jugement de Pâris, Poëme, par M. Imbert. *Amſterd.* 1772, *in* 8, *gr. pap. fig. v. f.*

Poëtes Dramatiques François.

76 Œuvres de Pierre Corneille, avec les Commentaires de M. Voltaire. *Geneve*, 1764, 12 *vol. in* 8, *veau.*

77 Les mêmes Œuvres de Pierre Corneille. *Geneve*, 1774, 8 *vol. in* 4, *bro.*

78 Les Œuvres de Moliere. *Paris*, 1734, 6 *vol. in* 4, GR. PAP. *cuir de Ruſſie.*

79 Œuvres de Jean Racine. *Paris*, 1760, 3 *vol. in* 4, *fig. cuir de Ruſſie.*

80 Œuvres dramatiques de Nericault Deſtouches. *Paris*, *Imprim. Royale*, 1757, 4 *vol. in* 4, *veau.*

81 Les Œuvres de Jolyot de Crébillon. *Paris*, 1750, 2 *vol. in* 4, *m. r.*

Poëtes Anglois.

82 The Works of Geoffrey Chaucer, compared with the former editions, by John Urry. *London, Lintot*, 1721, *in fol.* CH. MAG. *fig. v. éc. the beſt Edition.*

83 The Faerie Queen, by Edmund Spenſer. *London, Brindley*, 1751, 3 *vol. in* 4, *fig. v. f.* CH. MAG.

84 The Works of Shakeſpear, by Pope and Warburton. *London, Knapton*, 1747, 8 *vol. in* 8, *v. f.*

85 Milton's Works, with notes, by Th. Newton. *London, Tonſon*, 1750, 4 *vol. in* 8, *fig. v f.*

86 Hudibras, by Sam. Butler, with notes by Zach. Grey. *Dublin, Exhaw*, 1757, 2 *vol. in* 8, *fig.*

87 Poems on ſeveral occaſions, by Prior. *London, Tonſon*, 1718, *in fol.* CH. MAG. *v. éc. Superbe Edition.*

88 The Works of Will. Congreve. *London, Tonſon*, 1710, 3 *vol. in* 8, *v. f.*

89 Poems on ſeveral occaſions, by Th. Parnell. *London, Tonſon*, 1747, *in* 8, *v. f.*

Mythologie.

90 Mythographi Latini, ex recenſione Aug. van-Staveren. *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1742, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *fig. cuir de Ruſſie.*

POÉSIE PROSAÏQUE.

Facéties, Plaiſanteries, &c.

91 Œuvres de Maitre-François Rabelais, avec des Remarques par M. le Duchat. *Amſterdam*, 1741, 3 *vol. in* 4, *fig. de Picart.* GR. PAP. *cuir de Ruſſie.*

Romans.

92 Longi Paſtoralium de Daphnide & Chloe libri IV, gr. & lat. ex recenſione & cum notis Jo. Bapt. Caſp. d'Anſſe de Villoiſon. *Pariſiis, de Bure*, 1778, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *In albis. Editio Præſtans.*

93 Les Amours Paſtorales de Daphnis & Chloé trad. en françois par Jacques Amyot avec les figures du Régent. *Paris*, 1718, *in* 8, *m. r.*

94 Les mêmes Amours Paſtorales de Daphnis & Chloé trad. par Jacques Amyot, avec les mêmes figures du Régent. *Paris*, 1757, *in* 4. *cuir de Ruſſie.*

95 Don Quixotte de la Mancha, por Miguel de Cervantes. *Londra, Tonſon*, 1738, 4 *vol. in* 4, *fig. cuir de Ruſſie.*

96 Les Principales Aventures de Don Quichotte. *La Haye*, 1746, *in* 4, *fig. de Picart. Cuir de Ruſſie.*

97 The Life and Exploits of Don Quixote de la Mancha, tranſlated from Spanish of Miguel Cervantes de Saavedra, by Charles Jarvis. *London, Tonſon*, 1756, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *fig v. m.*

98 Bibliotheque de campagne. *Lyon, Duplain, 1766, 24 vol. in 12; v. m.*

Satyres, Invectives.

99 Titi Petronii Arbitri Satyricon, ex recenſione Pet. Burmanni. *Amſtelodami, Waesberge, 1743, 2 vol. in 4,* Ch. Mag. *cuir de Ruſſie.*

Polygraphes.

100 Luciani Opera omnia, gr. & lat. edente Tib. Hemſterhuiſio. *Amſtelodami, Wetſtein, 1743, 4 vol. in 4,* Ch. Mag. *cuir de Ruſſie.*

101 Philoſtratorum Opera, gr. & lat. ex recenſione & cum notis Got. Olearii. *Lipſiæ, Fristch, 1709, 2 vol. in fol.* Ch. Mag. *cuir de Ruſſie.*

102 Eſſais de Michel de Montaigne. *Londres, Tonſon, 1724, 3 vol. in 4, veau.*

103 Œuvres de Bernard le Bouvier de Fontenelle. *Amſterdam, 1728, 3 vol. in fol. fig. de Picart, m. r.*

104 Œuvres d'Algaroti. *Berlin, 1772, 8 vol. in 12, veau.*

105 Swift's Works. *Dublin, Faulkner, 1742, 8 vol. in 8, v. b.*

106 The Works of Alex. Pope, with notes, by Warburton. *London, Tonſon, 1752, 9 vol. in 8, fig. v. f.*

107 The Works of Alexander Pope, with the commentaries and notes by Owen Ruffhead. *London, Baturſt, 1769, 5 vol. in 4,* Ch. Mag. *v. m.*

Epiſtolaires.

108 Lettres de Madame de Sévigné. *Par.* 1763, 8 *vol. in* 12, *veau.*

HISTOIRE.

Géographie.

109 DICTIONNAIRE Géographique de Baudran, par Maty. *Amſterdam*, 1701, *in* 4, *veau.*

110 Introduction à la Géographie & à l'Aſtronomie, ou Atlas de Samſon. *Amſterdam, Mortier,* 2 *vol in fol. max. cartes enluminées, cuir de Ruſſie.*

111 Atlas Géographique, par Robert de Vaugondy. *Paris, Boudet, in fol.* GR. PAP. *cuir de Ruſſie.*

112 Atlas Topographique de Julien. *Paris*, 1758, *in fol. m. r.*

113 Indicateur fidele des routes de la France. *Par.* 1767, *in* 4, *cuir de Ruſſie.*

114 A Topographical deſcription of the British Colonies in North America, by T. Pownall. *London, Almon*, 1776, *in fol. v. m.*

Hiſtoire Univerſelle.

115 Diſcours ſur l'Hiſtoire Univerſelle par M. Boſſuet. *Paris*, 1732, *in* 4, *veau.*

116 Introduction à l'Hiſtoire de l'univers, de Puffendorff, par M. de Grace. *Paris, Mérigot*, 1753, 8 *vol. in* 4, GR. PAP. *m. r.*

117 Jac. Auguſti Thuani Hiſtoriæ. *Londini, Buckley*, 1733, 7 *vol. in fol.* CH. MAX. *cuir de Ruſſie.*

Hiſtoire ancienne des Babyloniens, des Aſſyriens & des Grecs.

118 Dictys Cretenſis de bello Trojano, & Dares Phrygius de excidio Trojæ, cum interpretationibus & notis Annæ, Tanaquilli Fabri filiæ, in uſum Delphini. *Pariſiis*, 1680, *in* 4, *m. r.*

119 Herodoti Hiſtoriæ, græcè & latinè, edente Pet. Weſſelingio. *Amſtelodami, Schouten*, 1763, *in fol. cuir de Ruſſie.*

120 Thucydidis Hiſtoriæ, gr. & lat. curante And. Dukero. *Amſtelodami, Wetſtein*, 1731, 2 *vol. in fol.* CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

121 Quinti Curtii Rufi Hiſtoriæ, ex recenſione H. Snakemburg. *Delphis, Beman*, 1724, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

122 Hiſtoire ancienne par M. Rollin. *Paris, Eſtienne*, 1740, 6 *vol. in* 4, GR. PAP. *veau.*

Hiſtoire Romaine.

123 Titi Livii Hiſtoriæ, ex recenſione & cum notis Jo. Bapt. Lud. Crevier. *Pariſius, Quillau*, 1735, 6 *vol. in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

124 C. Salluſtii Criſpi Hiſtoriæ, ex recenſione Sigiberti Havercampi. *Ultrajecti*, 1742, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

125 Idem Salluſtius. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1773, *in* 4, *m. r.*

126 Idem Salluſtius. *Birminghamiæ, Baskerville,* 1774, *in* 12, *m.*

127 Caii Julii Cæſaris Opera, ex recenſione Samuelis Clarke. *Londini, Tonſon,* 1712, *in fol.* Ch. Max. *fig. cuir de Ruſſie. Exemplar Elegans Libri Rariſſimi.*

128 Ejuſdem Cæſaris quæ extant, edente Fr. Oudendorpio. *Lugd. Bat. Luchtmans,* 1737, 2 *vol. in* 4, Ch. Mag. *cuir de Ruſſie.*.

129 C. Cornelii Taciti Hiſtoriæ, ex recenſione & cum notis Gab. Brotier. *Pariſiis, Delatour,* 1771, 4 *vol. in fol.* Ch. Max. *M. R.*

130 Ejuſdem Taciti Hiſtoriæ, ex recenſ. Gab. Brotier. *Pariſ. Delatour,* 1776, 7 *vol. in* 12, *m. r.*

131 C. Suetonii Tranquilli Opera, ex recenſione Pet. Burmanni. *Amſtelodami*, 1736, 2 *vol. in* 4, Ch. Mag. *cuir de Ruſſie.*

132 Hiſtoire Romaine par MM. Rollin & Crevier. *Par. Eſtienne,* 1752, 8 *vol. in* 4, Gr. Pap. *veau.*

133 Hiſtoire des Empereurs Romains par Crevier. *Paris,* 1750, 6 *vol. in* 4.

134 The Roman Hiſtory by N. Hooke. *London, Tonſon,* 1766, 9 *vol. in* 8, *v. f.*

Hiſtoire de France.

135 Mémoires & Lettres de Madame de Maintenon. *Amſterd.* 1757, 15 *vol. in* 12, *veau.*

Hiſtoire d'Allemagne.

136 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de la Maiſon de Brandebourg. *Berlin,* 1767, *in* 4, *v.*

Hiſtoire d'Angleterre.

137 The new preſent ſtate of Great Britain. *London, Almont, 1766, in 8, v. b.*

138 The Hiſtory of England by David Hume. *London, Cadell, 1773, 8 vol. in 8, bro. en cart.*

139 The Great Charter and Charter of the Foreſt, with other authentic inſtruments, by William Blakſtone. *Oxford, of the Clarendon Preſs, 1759, in fol.* CH. MAG. *cuir de Ruſſie.*

140 Foedera, conventiones, & cujuſcumque generis acta publica inter Reges Angliæ & alios Reges, Principes, &c. edente Th. Rymer. *Londini, Tonſon, 1727, 20 vol. in fol. v. éc.*

141 Journals of the Houſe of Lords, beginning anno primo Henrici VIII, ad annum 1681. 12 *vol. in fol. broch.*

Cet Ouvrage, qui eſt fort rare, a été imprimé par ordre de la Chambre des Pairs; il ne ſe vend pas; il ſe donne aux Membres de la Chambre-Haute.

142 Journals of the Houſe of Commons, from November the 8e 1547 à 1768. 35 *vol. in fol. ſuperbement reliés par Baumgarthen.*

Cet Ouvrage a été imprimé par ordre, & aux dépens de la Chambre des Communes; il ne ſe vend pas; il eſt fort rare, ainſi que le précédent.

143

143 A Collection of State Papers of John Thurloe, Secretary to the Council of State. *London, Wodward*, 1742, 7 *vol. in fol. bro. en carton.*

Hiſtoire Héraldique.

144 Dictionnaire de la Nobleſſe de France, par M. de la Chenaye Desbois. *Paris, Boudet*, 1770, 12 *vol. in* 4, *veau.*

145 Baronagium Genealogicum, or the pedigris of the English Peers, by Will. Segar and Joſ. Edmondſon. *London*, 1765, 5 *vol. in fol. form. atl. Cet Ouvrage eſt ſuperbe. Les armoiries & le diſcours ſont gravés.*

146 The Peerage of England, by Arthur Collins. *London, Woodfall*, 1768, 7 *vol. in* 8, *v. ec. avec les armoiries des Pairs d'Angleterre.*

147 English, Irish and Scotch Peerage. *London, Millar*, 1766, 5 *vol. in* 12, *fig. vél. d'Holl. d. ſ. tr.*

Antiquités.

148 L'Antiquité expliquée par Dom Bernard de Montfaucon. *Paris*, 1719 & 1723, 15 *vol. in fol.* GR. PAP. *m. r.*

149 Recueil d'antiquités Etruſques, Egyptiennes & Romaines, par M. le Comte de Caylus. *Paris*, 1761, 7 *vol. in* 4, *M. Cit.*

150 Antiquités Etruſques, Grecques & Romaines, par le Chevalier Hamilton. *Naples*, 1766, 4 *vol. in fol.* très GR. PAP. *fig. coloriées. en feuilles. Cet Ouvrage eſt ſuperbe.*

151 Les Ruines des plus beaux monumens de la Grece, par M. le Roi. *Paris, Guerin*, 1758, *in fol. fig. cuir de Ruſſie.*

152 Les Ruines de Palmyre, par Wood. *Lond. Millar*, 1753, *in fol. Cuir de Ruſſie.*

153 Les Ruines de Balbec, par Wood. *Londres*, 1756, *in fol. fig. Cuir de Ruſſie.*

154 The Antiquities of Athens. *London*, 1762. *in fol. Cuir de Ruſſie.*

155 Ruins of the Palace of the Emperor Diocletian at Spalatro, by R. Adam. 1764. *in fol. fig. Cuir de Ruſſie.*

156 Les Ruines de Poeſtum ou de Poſidonie, par T. Major. *Londres*, 1768, *in fol. fig. Cuir de Ruſſie.*

157 Ionian Antiquities, by R. Chandler. *Lond.* 1769, *in fol. fig. broc.*

158 Recueil de Médailles, par M. Pellerin. *Par.* 1762, 7 *vol. in* 4, *m. citron.*

159 Raccolta di Statue antiche è moderne, data in luce da Dominico de Roſſi. *In Roma*, 1704, *in fol.* CH. MAX. *m. r.*

160 Picturæ Etruſcorum in vaſculis, cum explicationibus Jo. Bapt. Paſſerii. *Romæ*, *Zempel*, 1767, 2 *vol. in fol. m. r. cum figuris Elegantiſſime depictis.*

Hiſtoire Littéraire.

161 Hiſtoire de l'Académie royale des Inſcriptions & Belles-Lettres. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1736, 35 *vol. in* 4, *ſupérieurement reliés en v. m. par Baumgarthen.*

162 Académie Royale des Sciences, depuis 1666 à 1699. 14 vol. depuis 1699 à 1768. Tables, 7 vol. Machines, 6 vol. Savans Etrangers, 5 vol. Prix, 8 vol. Aſtronomie de

Caſſini, 2 vol. Aurore boréale, 1 vol. Méridiene de Paris, 1 vol. Géométrie de l'Infini, 1 vol. Voyage de Chabert, 1 vol. Voyage de la Condamine, 2 vol. *Paris*, 1733, 118 *vol. in* 4 *ſuperbement reliés en veau marbré, par Baumgarthen.*

163 A View of the Greck and Roman Claſſics, with remarks, by Ed. Harwood. *London, Becket*, 1775, *in* 8, *broc.*

Vies des Hommes Illuſtres.

164 Diogenes Laertius de vitis Philoſophorum, gr. & lat. cum obſervationibus & notis Ægidii Menagii. *Amſtelodami, Wetſtenius*, 1692, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *fig. Cuir de Ruſſie. Liber Rariſſimus.*

Extraits Hiſtoriques.

165 Cl. Æliani variæ Hiſtoriæ, græcè & latinè, curante Abrahamo Gronovio. *Lugd. Bat.* 1731, 2 *vol. in* 4, CH. MAG. *Cuir de Ruſſie.*

166 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium Libri IX, ex recenſione Ab. Torrenii. *Leydæ*, 1726, *in* 4, CH. MAG. *Cuir de Ruſſie.*

167 Dictionnaire Hiſtorique par une Société de Gens de Lettres. *Paris, le Jay*, 1772, 6 *vol. in* 8, *m. r.*

Lu & approuvé. A Paris ce 9 Novembre, 1779.
GOGUÉ, Adjoint.

2673-814 b/w
2673-922